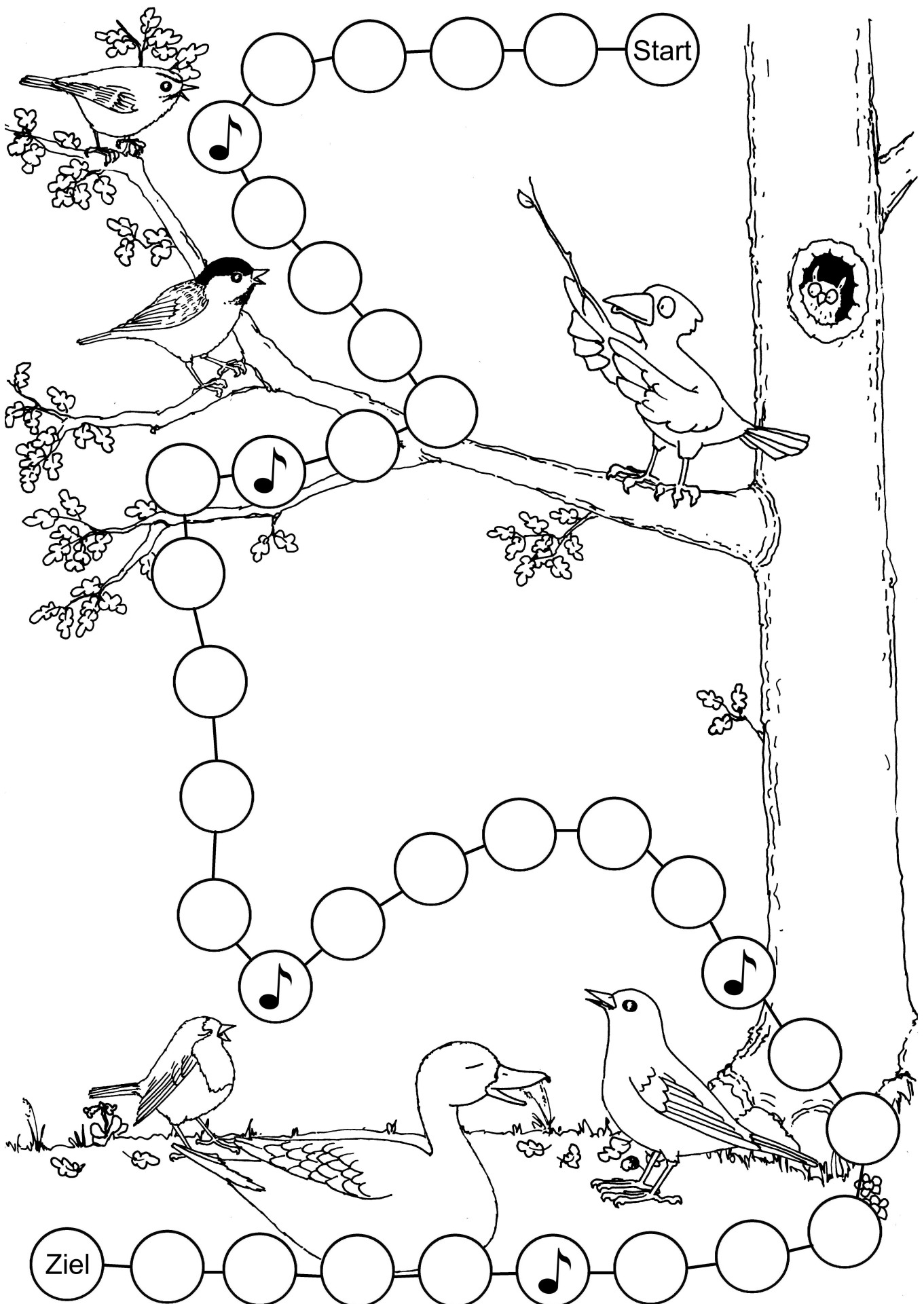


In der Musikschule



In der Musikschule

Material:

2 Spielfiguren
1 Zahlenwürfel
Spielfeld

Verlauf:

Die Spieler würfeln abwechselnd. Die Spielfiguren werden entsprechend der gewürfelten Augenzahl gezogen. Entlang des mit Strichen verbundenen Weges wird auf den ersten fünf Feldern der Ziellaut /s/ isoliert, auf allen anderen Feldern im Anlaut gesprochen. Sinnvollerweise mit zunehmendem Schwierigkeitsgrad in der Reihenfolge „si“, „se“, „sa“, „so“ und „su“.

An jeder Note ändert sich der Vokal. Beispiel: si – si – si – si – si – si – (Note) – se – se... Lautiert ein Spieler nicht korrekt oder kommt der Spieler mit seiner Spielfigur auf ein besetztes Feld, muss er wieder auf das letzte Notenzeichen zurück. Wer zuerst im Ziel ist, hat gewonnen.

Wenn es für das Kind zu schwierig ist, die Felder abzuzählen und gleichzeitig zu lautieren, kann der Therapeut zeigen, bis wohin das Kind zu ziehen hat. Auch kann der Therapeut für das Kind zählen, während dieses lautiert und die Spielfigur zieht.